



Non-dits
Christophe Alzetto
Mai 2000
270 × 410 mm

Acrylique sur toile artisanale

Non-dit

Christophe Alzetto, texte (1996) et musique (1997)

La douleur est au langage
Elle est à l'être en silence
Elle est à l'infime essence
Qui fait de la vie la cage

Tourne, tourne page idiot
Tourne et ne t'apitoie pas
Ne te lasse pas du sage
Et ne rie pas trop du plat

L'indicible est au dehors
Le chaos est un mot d'ordre
Le non-dit fait que je dors
Pour laisser la nuit me mordre

Et je marche encore là-bas
Autre part, si loin d'ici
Si loin de mes propres pas
Si près du vide accompli

Tant d'histoires à ne pas suivre
À vivre en râpant sa peau
En se brûlant par le givre
Pour croire encore être chaud

Pour croire encore être sage
Pour espérer ses folies
Pour espérer une image
Son miroir encore en vie...

Quatre murs

Christophe Alzetto, texte (1993) et musique (1996)

Quatre murs, des dimensions
La lourdeur de l'air oppressant
Tout inerte, pas un son
Et toi indistinctement

Et je ne sais même plus
Quel visage dessiner
Je t'en prie... Apparais !

Dire tes noms m'est défendu
Et mon cœur ne peut fixer
Que des brumes pour tes traits

Tour à tour maintes lueurs
Mon propre ton est confus
Et je ne sais même plus
Comment bien marier deux couleurs

Quatre murs, la déraison
La lourdeur d'un doute obsédant
Et le son de plusieurs voix
Qui en devient inquiétant

Dire tes noms m'est défendu
Mais le temps saisit les cœurs
Il soufflera le flou de toi.
Il choisira la couleur,

Dire tes noms m'est défendu...